Nº2332 www.abriljovem.com.br

www.disney.com.br

Disney

ZÉ CARIOCA

Abril

BLOCO DOS CALOTEIROS

R$ 2,95

ISSN 0104-3404

9 770104 340005 02332>

AD
AG

NARIGONES

O SEU MINIÁLBUM DE ESTIMAÇÃO

ÁLBUM DE FIGURINHAS NARIGONES:
CACHORROS, GATOS, COELHOS E MUITOS OUTROS BICHINHOS EM 240 MINIFIGURINHAS. NO ÁLBUM TAMBÉM TEM ADIVINHAÇÕES, TRAVA-LÍNGUAS E DICAS DE COMO CUIDAR DO SEU AMIGUINHO. MINIÁLBUM PARA VOCÊ LEVAR AONDE QUISER.

EDITORA Abril

Zé Carioca e o BAILE DE CARNAVAL

WALT DISNEY

NESTOR, AMIGÃO, ME EMPRESTA 50 PRATAS?

SÓ EMPRESTO PRA UMA CAUSA JUSTA!

B770253-RZC1685/1- ZC2332/1

É MAIS DO QUE JUSTA! É *APERTADA!* PRECISO COMPRAR A ENTRADA PRO BAILE DE CARNAVAL DE HOJE À NOITE!

É MESMO! TINHA ESQUECIDO O BAILE!

E ENTÃO? VAI EMPRESTAR A GRANA?

NÃO VAI DAR, ZÉ! SE EU EMPRESTAR, FICO SEM! E NÃO PERDERIA ESSE BAILE *POR NADA* NO MUNDO!

Publicada originalmente em 1984.

O QUE ACONTECEU, ZÉ?

UMA CATÁSTROFE, PEDRÃO! NÃO TENHO GRANA PRA IR AO BAILE DE CARNAVAL!

ORA, TAMBÉM NÃO TENHO E *VOU* AO BAILE!

VAI?! COMO?

Desenhos: EUCLIDES K. MIYAURA • Cores e Letras: LUA AZUL

SIMPLES! SOU O *PORTEIRO* DO CLUBE!

AH!

E JÁ ESTOU INDO PRA LÁ! ESTÁ NA HORA DE COMEÇAR A MATINÊ!

TCHAU!

TENHO QUE ME CONFORMAR! NÃO TEM JEITO MESMO!

EPA! O *PEDRÃO* VAI SER O PORTEIRO?!

ENTÃO A COISA MUDA DE FIGURA! COMO O PEDRÃO É MEU AMIGO, VAI ME DEIXAR ENTRAR...

VIVA! VIVA! *FOI O PEDRÃO QUE PASSOU EM MINHA VIDA E NO SALÃO ME DEIXOU ENTRAR!*

À NOITE...

TUDO BEM! LÁ ESTÁ O PEDRÃO!

BILHETERIA

CLUBE do

ZÉ CARIOCA

OI, PEDRÃO! TUDO BEM?

OI, ZÉ! ARRUMOU DINHEIRO PRA ENTRADA?

ORA, PEDRÃO! SOU SEU AMIGO!

AMIGOS, AMIGOS! ENTRADAS À PARTE!

ISSO MESMO! ENTRADAS À PARTE, *BEM* À PARTE!

ESPERA AÍ!

TENHO ORDENS PRA NÃO DEIXAR *NINGUÉM* ENTRAR SEM PAGAR!

M-MAS, PEDRÃO...

BILHETERIA

NADA DE *MAS!* ESTOU CUMPRINDO O MEU DEVER!

≠GLUP!≠ COM ESSA EU NÃO CONTAVA...

E AGORA?

HUM... O PEDRÃO NÃO É LÁ MUITO ESPERTO! É SÓ SURGIR UMA OPORTUNIDADE E...

OI, ZÉ! ARRUMOU A GRANA?

NESTOR!

VOCÊ CAIU DO CÉU COM ESSA FANTASIA!

O QUE TEM A MINHA FANTASIA?

VOCÊ JÁ VAI SABER!

AQUI ESTÁ A ENTRADA, PEDRÃO!

TUDO BEM!

ZÉ! VOCÊ DE NOVO?

SOU RESERVA DELE, PEDRÃO!

AH, BOM!

RESERVA?!

É RESERVA, HEIN? ENTÃO SEU LUGAR É NO *BANCO*... *DA PRACINHA!*

E NÃO TENTA ME ENGANAR DE NOVO! DESTA VEZ, VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR!

DROGA! NÃO DEU CERTO! VOU PARTIR PRA OUTRA! MAS *QUE* OUTRA?

A COISA NÃO TÁ FÁCIL! TEM ATÉ ROLETA NA PORTA!

CLUBE do FOL

A ROLETA! É ISSO! PEGO ESSE PEDACINHO DE PAPEL E...

TRIM! TRIM!

DÁ LICENÇA! VOU DESCER NO PRÓXIMO! COM LICENÇA!

POIS NÃO! PODE PASSAR!

?

AQUI ESTÁ MEU PASSE! RÁPIDO QUE EU VOU DESCER NO PRÓXIMO!

CERTO! CERTO!

O PEDRÃO ENGOLIU ESSA! ELE FOI COBRADOR DE ÔNIBUS! EH, EH!

AGORA É SÓ CAIR NA FARRA!

ALALAÔÔÔ... ÔÔÔ... ÔÔÔ...

NESTOR, CHEGUEI!

ZÉ?! COMO VOCÊ CONSEGUIU?

ENGANEI O PEDRÃO!

ENGANOU? NÃO ACREDITO!

E AÍ ENTREI!

ZÉ CARIOCA! SÓ VOCÊ, MESMO!

É HOJE QUE EU VOU PRA FARRA, NINGUÉM ME AGARRA...

...EU VOU ME ESPALHAR!

MAIS TARDE...

ACABOU O BAILE! VAMOS EMBORA!

NUNCA ME DIVERTI TANTO!

XII, ZÉ! O PEDRÃO DEVE ESTAR NA SAÍDA!

NÃO TEM PROBLEMA! A ESTA HORA ELE JÁ ESQUECEU!

BILHETERIA

E, SE LEMBRAR, VAI ENTENDER QUE FOI SÓ BRINCADEIRA!

PONTO FINAL

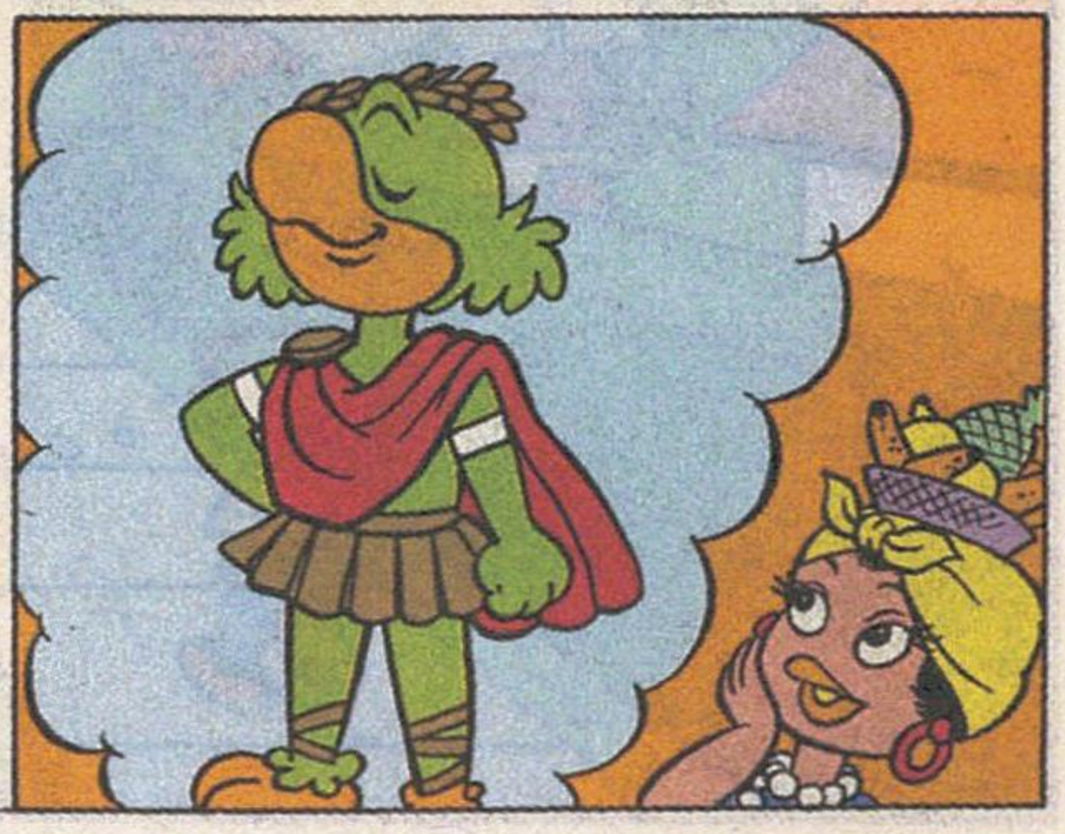
Fim

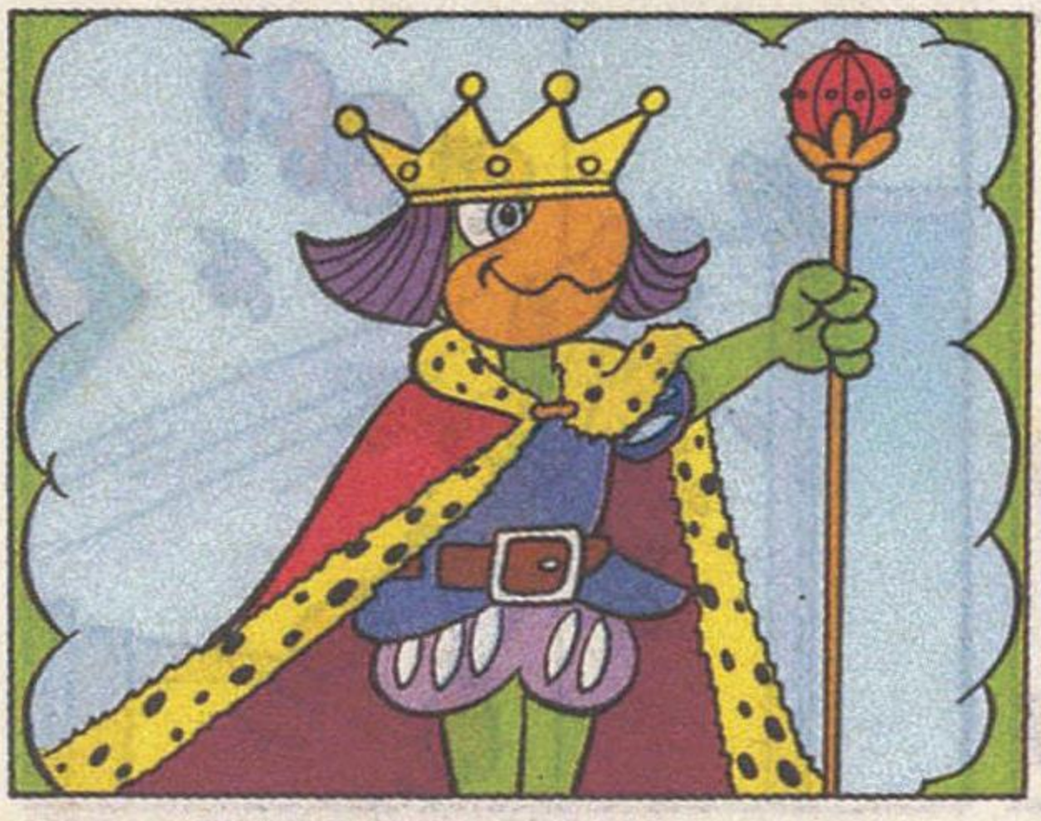
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

CARNAVAL

B69002P-RZC901/3-ZC2332/2





Publicada originalmente em 1969.

Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA × RICARDINHO

BLAM! AI! BUNC! PLINC! CRÁS!

NOSSA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO NA CASA DA ROSINHA?

B760092-RZC1305/1-ZC2332/3

ROSINHA! O QUE ESTÁ...

QUÁS! PLAF! TUM!

PLOF!

Publicada originalmente em 1976.

OI, ZÉ! ESTE AQUI É O RICARDINHO, O... FILHINHO DA MINHA PRIMA! ELE VAI PASSAR O DIA... PUF!... COMIGO!

AH! SEI, SEI!

Roteiro: JÚLIO DE ANDRADE • Desenhos: RENATO CANINI • Cores e Letras: LUA AZUL

FOI BOM VOCÊ APARECER! PRECISO... ⇢PUF!⇠... SAIR PRA FAZER COMPRAS...

...E JÁ QUE VOCÊ ESTÁ AQUI...

EI! CALMA AÍ!

TCHAU, ZÉ! VOLTO MAIS TARDE!

MAS, ROSINHA...

NÃO SEI CUIDAR DE CRIANÇAS! SOU *ANTIPEDAGÓGICO!*

⇢SSSS!

¡AAUU!

ZUMM

EU NÃO DEVIA TER FEITO ISSO... ⇢PUF!⇠... COM O ZÉ! MAS PRECISO MESMO FAZER COMPRAS!

¡AUU! BLAM!

CRÁS!

ORA, SEU MONSTRINHO! VOU ENSINAR VOCÊ A...

UÉ! CADÊ ELE?

ZUP!
TARZAN DAS SELVAS!
BONC!
AI!
VOCÊ NÃO ME PEGA!
NÃO, HEIN?
AGORA, A GENTE VAI BRINCAR DE *MOCINHO* E *BANDIDO!* E *EU* SOU O BANDIDO LAÇADOR!
OBA!
VOU MOSTRAR COMO É QUE...
OPS!
XI! QUE PORCARIA DE BANDIDO LAÇADOR!
PLAFT!
MAS JÁ QUE SOU O MOCINHO... EH, EH!
GLUP!

...VOU DESAMARRAR VOCÊ!

EI! ATÉ QUE ELE NÃO É *BAGUNCEIRO* DE TODO!

PRONTO! AGORA, VOU GUARDAR A CORDA!

JULGUEI MAL O MOLEQUE! ELE É ATÉ *EDUCADO* E *ORDEIRO!*

ACHO QUE A ROSINHA É QUE NÃO SABIA CUIDAR DELE! BASTA UM POUCO DE AUTORIDADE E...

VUP!

VUP!

...MOSTRAR QUEM É QUE MANDA!

QUÊ?

AHÁ! AGORA *EU* SOU O BANDIDO LAÇADOR!

ZUP!

MAS SOU UM BANDIDO LAÇADOR MODERNO!

ZUP!

SOCORRO!

((CHUG! CHUG!))

ELE ME ENGANOU DIREITINHO!

EI, SEU MALUCO! SAI JÁ DAÍ!

AH, É? E VOCÊ PENSA QUE EU NÃO *QUERO*?

PODE DEIXAR! VOU AJUDAR VOCÊ, ESPERTINHO!

VANC!

BASTA SÓ UM GOLPE!

CHUG! CHUG!

VUM!

CLANG!

VUP! VUP!

CLAC!

ZUM!

TCHIBUM!

?

GLUB! NESTOR, QUE BOM VER VOCÊ!

OBA! VAI PAGAR AQUELA GRANA QUE ME DEVE?

QUE NADA! PRECISO DA SUA AJUDA!

XI! LÁ VEM BOMBA!

O NEGÓCIO É O SEGUINTE...

IAU! ELE PÔS FOGO NA CASA!

EU NÃO DISSE?

O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?

ÍNDIO FAZER CHURRASCO!

MAS COMO NÃO TEM CARNE DE BOI...

...USAR DE *PAPAGAIO*, MESMO!

AH, AH, AH, AH!

IAU!

NADA DISSO! O ZÉ TROUXE REFORÇOS!

IMAGINEI QUE ELE IA FAZER ISSO!

POR ISSO, ME PREPAREI!

BONC!

N.U.P.

TÓIM!

AH, AH, AH! QUE DEMAIS! CUIDEI DE DOIS MARMANJÕES! AH, AH, AH!

GRR! ELE FOI LONGE DEMAIS!

AH, AH, AH!

BASTA EU ME SOLTAR E...

QUIÁ, QUIÁ! QUE IDIOTA! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

GRR!

BONC!

AHÁ! SEU ERRO FOI A DISTRAÇÃO!

XI!

ZUP!

AGORA VOCÊ VAI APRENDER A SE COMPORTAR!

PLAFT! PLAFT!

BUÁÁÁ!

ISSO, NESTOR! ELE MERECE!

COMO OUSA?

MALTRATANDO UMA CRIANÇA INOCENTE! SEU TROGLODITA!

HEIN?

MAMÃE! *BUÁÁÁÁ!*

A-ACHO MELHOR VOLTAR! DEIXEI O ZÉ COM UMA *BOMBA* NAS MÃOS!

ROSINHA! VOCÊ DEIXOU DOIS *BÁRBAROS* CUIDANDO DO RICARDINHO!

PRIMA! EU... EU...

GRINCH!

DEPOIS DESTA, *NUNCA MAIS* TRAREI O RICARDINHO PRA PASSAR UM DIA COM VOCÊ!

?

JURA?

SEM DÚVIDA! PASSAR BEM!

VOCÊ CONSEGUIU, ZÉ! CONSEGUIU!

CONSEGUI O QUÊ?

CONSEGUIU QUE A PRIMA NÃO TRAGA MAIS O RICARDINHO AQUI! COMO FOI, ZÉ?

BEM... EU... EU SEI COMO CUIDAR DE CRIANÇAS!

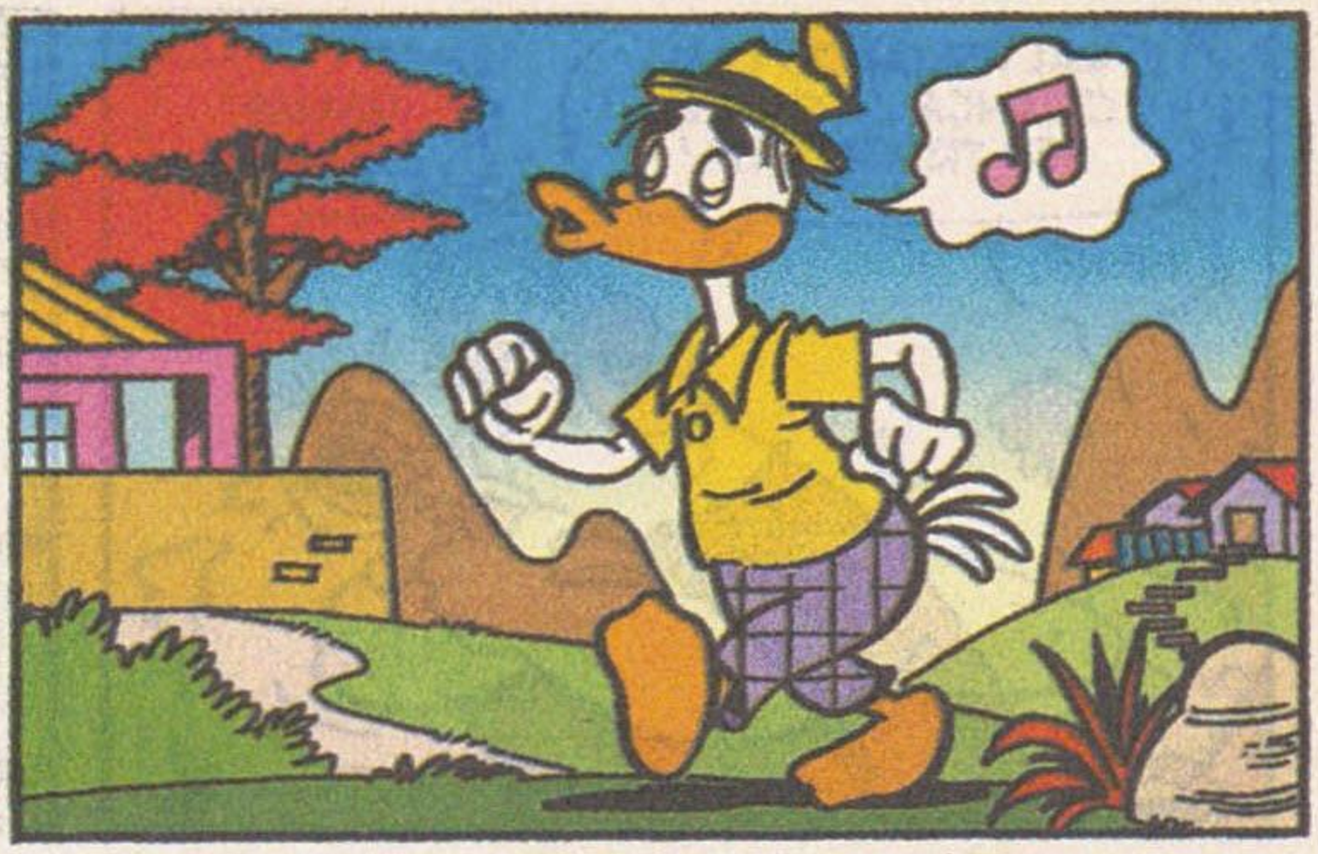
ESSE ZÉ...

Fim

Walt Disney

POBRE AFONSINHO!

B820369-RZC1739/3-ZC2332/4



Publicada originalmente em 1985.

Desenhos: ERNESTO Y. MIYAURA • Cores e Letras: LUA AZUL

NÃO SAI DAÍ, GATINHO! JÁ VOLTO!

MIAU! MIAU! MIAU!

MIAU! MIAU! MIAU!

PRONTO! TROUXE UMA ESCADA! LOGO, LOGO VOCÊ VAI ESTAR AQUI NO CHÃO!

JÁ ESTOU INDO!

?

HUM... O QUE A ESCADA DO AFONSINHO FAZ AQUI?

ACHO QUE ELE ESQUECEU AQUI! VOU DEVOLVER ANTES QUE ALGUM ESPERTINHO LEVE EMBORA!

VEM, BICHANO! VAMOS DESCER! EPA! CADÊ A MINHA ESCADA?

ESSA NÃO! COMO UMA ESCADA PODE SUMIR ASSIM... SEM MAIS NEM MENOS?

O JEITO É ESPERAR ALGUÉM PASSAR POR AQUI E PEDIR AJUDA!

MIAU!

Z

OBA! ATÉ QUE ENFIM VEM VINDO ALGUÉM!

EI, AMIGO! SERÁ QUE VOCÊ PODE ME AJUDAR A DESCER DAQUI?

CLARO! O QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA?

VAI BUSCAR UMA ESCADA!

ESTÁ BEM! MAS NÃO SAI DAÍ!

QUE TAL ESTA ESCADA?

ISSO NÃO É UMA ESCADA! ISSO É UMA FLOR!

TEM CERTEZA?

MAS É CLARO QUE TENHO! SEI A DIFERENÇA ENTRE UMA FLOR E UMA ESCADA!

E QUAL É A DIFERENÇA?

BEM, UMA FLOR É UMA FLOR! E UMA ESCADA É UMA ESCADA!

AH, BOM! AGORA QUE SEI A DIFERENÇA, VOU BUSCAR A ESCADA!

OLHA EU AQUI COM A ESCADA!

ESSE CARA É LOUCO!

ISSO É UMA PEDRA!

UMA PEDRA?! MAS ME DISSERAM QUE ERA UMA ESCADA!

LÁ ESTÁ ELE, TURMA! NÃO DEIXEM O CARA ESCAPAR!

ESSA NÃO! ESSES MALUCOS OUTRA VEZ! E QUEREM ME PEGAR!

LÁ SE FOI A NOSSA ESPERANÇA DE SAIR DAQUI, GATINHO!

EPA! ACABO DE TER UMA IDEIA GENIAL!

POUCO DEPOIS...

FIQUEI SEM CAMISA, MAS CONSEGUIMOS DESCER!

SÓ GOSTARIA DE SABER POR QUE VOCÊ SUBIU NESSA ÁRVORE!

AU! AU! GRRR...

MIAU!

EU E MINHAS PERGUNTAS CRETINAS!

MIAU!

GRRR!

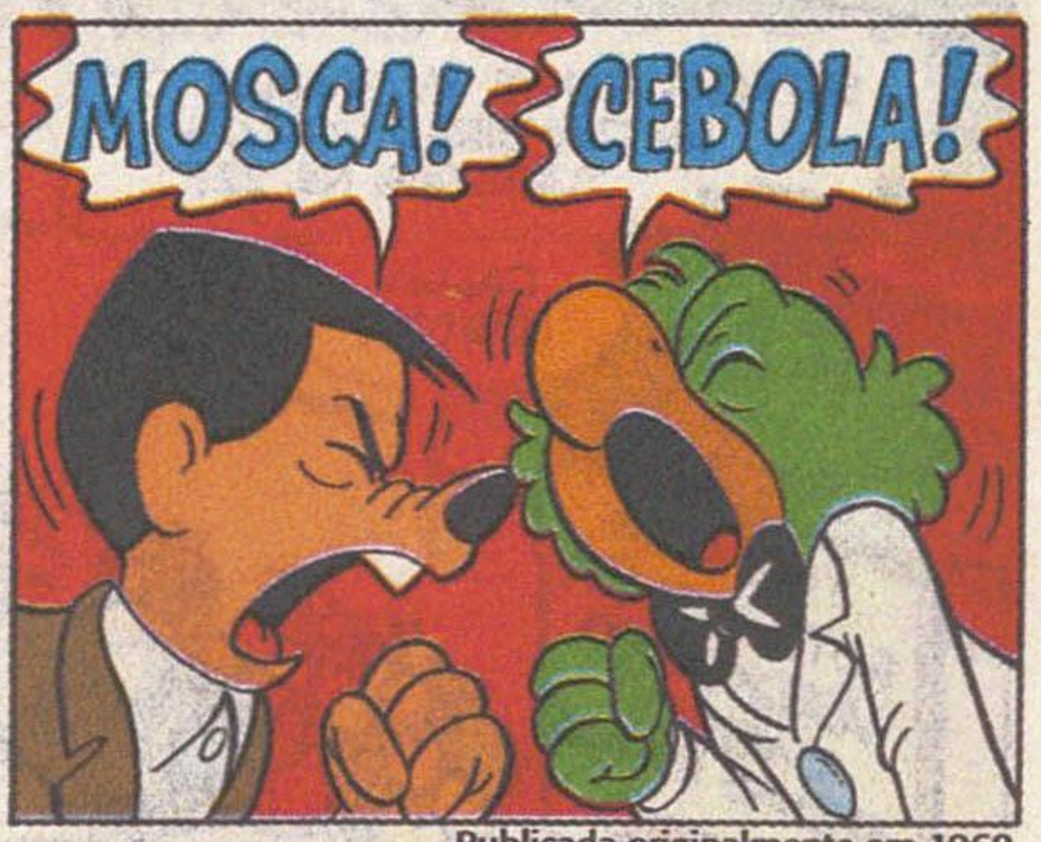
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

O GARÇOM

BZC861-G-RZC861/6-ZC2332/5



Publicada originalmente em 1968.

Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

A FOTO

B770297-RZC1449/1-ZC2332/6

Publicada originalmente em 1979.

Desenhos: IRINEU SOARES RODRIGUES • Cores e Letras: LUA AZUL

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
SÃO 10 PRATAS PELA FOTO!
TIRE UMA FOTO COM UM VERDADEIRO CARIOCA! APENAS R$10,00
10 PRATAS?
SIM!
NÃO É QUE ESTÁ DANDO CERTO?!
É POUCO, MAS ACEITO!
HÃ?!
ESPERA AÍ! É VOCÊ QUEM TEM QUE PAGAR!
EU, PAGAR? QUE BRINCADEIRA É ESSA? TCHAU!
M-MAS...
GRR! GASTAMOS UMA CHAPA À TOA! AGORA, VOU USAR UMA *TÉCNICA MAIS AGRESSIVA AINDA!*
C-CALMA, NESTOR!
ENQUANTO ISSO...
VOCÊ ESTÁ DOIS MINUTOS ATRASADO!
É QUE UNS IDIOTAS TIRARAM UMA FOTO MINHA E...
FOTO? VOCÊ DISSE FOTO?
S-SIM! POR QUÊ?
SEU IMBECIL! NÃO SABE QUE NÃO FOMOS PRESOS ATÉ AGORA PORQUE NUNCA FOTOGRAFARAM A GENTE?
GLUP!

VAMOS BUSCAR ESSA FOTO! ONDE FOI QUE FOTOGRAFARAM VOCÊ?

LOGO ALI!

CALMA, NESTOR! CALMINHA!

TIRE UMA FOTO COM UM VERDADEIRO CARIOCA!

FORAM AQUELES DOIS!

ÓTIMO!

OLÁ! RESOLVI FICAR COM A FOTO! SÃO 10 PRATAS, NÃO?!

HÃ... SIM, SIM!

EH, EH, EH!

TIRE UMA FOTO COM UM VERDADEIRO

AQUI ESTÁ O DINHEIRO!

ÓTIMO! PODE VOLTAR AMANHÃ PRA BUSCAR A FOTO!

AMANHÃ?

CLARO! PRECISAMOS REVELAR A FOTO! OU VOCÊ QUER LEVAR SÓ O FILME?

ATÉ QUE NÃO É MÁ IDEIA!

DÁ LICENÇA! DEIXA EU DAR UMA OLHADA NESSA MÁQUINA?

POIS NÃO!

EI!

ADEUS, SEUS BOCÓS!

VAMOS ATRÁS DELES, NESTOR!

ELES VÃO ENTRAR NAQUELA CASA! VAMOS SURPREENDER OS CARAS!

AINDA BEM QUE RECUPERAMOS ESSA FOTO! ELA PODERIA COMPROMETER NÓS DOIS!

MAS COMO?

ATÉ HOJE, A POLÍCIA NUNCA PEGOU A GENTE PORQUE SOMOS COMPLETAMENTE DESCONHECIDOS!

AH...

DEVEM SER LADRÕES!

O QUE VAMOS FAZER?

VOU CHAMAR A POLÍCIA E VOCÊ FICA AQUI VIGIANDO!

NÃO, FICA VOCÊ AQUI E EU VOU!

POR QUE EU?

PORQUE A CULPA DISSO TUDO É SUA!

BOLAS... EPA!

CREC!

VOCÊ OUVIU ISSO? VAI VER O QUE É!
CERTO!
XIII! PRECISO FAZER ALGO!
JÁ SEI!
MIAU! MIAU!
MI...
MIAURR!
EI! É UM DOS CARAS DA FOTO-GRAFIA! COMO VEIO PARAR AQUI?
NÃO SEI!
OLÁ, SOU DO IBOFE! QUE PROGRAMA DE *TV* VOCÊS ESTÃO ASSISTINDO?
ELE DEVE TER OUVIDO A NOSSA CONVERSA! DEVE SABER DE TUDO!
HÃ... O QUÊ? DES-CULPA, MAS SOU SURDO!
E AGORA?
VAMOS TER QUE DAR UM *CHÁ-DE-SUMIÇO* NELE!
SIM!
¾GLUP!¿ DETESTO CHÁ!
UÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ!
A POLÍCIA!
BEM NA HORA!
TEMOS QUE DAR O FORA!

VAMOS PEGAR A GRANA E SUMIR DA CIDADE!
É! JÁ SOMOS MUITO CONHECIDOS AQUI!
MÃOS AO ALTO!
VOCÊS ESTÃO PRESOS!
ESTAMOS CERCADOS!
E TUDO ACABA BEM!
ACHO QUE NÃO!
POR QUE NÃO?
PERDEMOS UM TEMPÃO E FICAMOS NO PREJUÍZO POR CAUSA DESSES DOIS!
POR SUA CULPA!
MAS DEVE TER ALGUMA RECOMPENSA POR ESSES LADRÕES!
NÃO EXISTE NENHUMA RECOMPENSA! ELES ERAM COMPLETAMENTE DESCONHECIDOS DA POLÍCIA!
ENTÃO VAMOS VOLTAR AO PONTO EM QUE ESTÁVAMOS!
C-CALMA, NESTOR!
GRRR!
O PIOR DE TUDO É QUE FOMOS PRESOS JUSTO POR CAUSA DESSES DOIS IDIOTAS!
BOLAS!
Fim

ZÉ E O CHIMPANZÉ

WALT DISNEY

MUNIDO DE SUA COSTUMEIRA CORAGEM, NOSSO HERÓI FOI VER O QUE ERA...

Publicada originalmente em 1972.

Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: RENATO CANINI • Cores e Letras: LUA AZUL

GLUP!

GAHH!

CHÍÍÍC!

UM... UM *CHIMPANZÉ!* E PARECE TÃO ASSUSTADO QUANTO EU!

CHIIIC! CHIIIC!

DEVE TER ESCAPADO DE ALGUM CIRCO OU ZOOLÓGICO... SIM, DEVE SER ISSO!

EI! TALVEZ EU ATÉ GANHE UMA RECOMPENSA POR TER ENCONTRADO ESSE BICHO! PSIU! VEM CÁ, CHIMPANZÉ!

CHIIIC!?

DROGA... FUGIU! MAS VOU LIGAR PRA DELEGACIA ASSIM MESMO... DEVEM ESTAR À PROCURA DELE!

VIUP!

SIM, É DA DELEGACIA... *QUÊ?* SE ESTAMOS À PROCURA DE UM *CHIMPANZÉ?!* ESTAMOS SIM, ENGRAÇADINHO! E, QUANDO ENCONTRARMOS *VOCÊ*... VAI DIRETO PRA *JAULA!*

BOA INTENÇÃO EU TIVE... ENFIM, O BICHO FUGIU, MAS ALGUÉM VAI ENCONTRAR, COM CERTEZA!

CADA LIGAÇÃO R$ 0,20

GASTEI OS ÚLTIMOS 20 CENTAVOS QUE TINHA NESSA LIGAÇÃO... AINDA BEM QUE MINHA DESPENSA ESTÁ CHEIA!

MINHA NOSSA!

FUI ROUBADO! POLÍCIA! SOCORRO!

EPA!

TUM!

HUM... ACHO QUE ENCONTREI O CULPADO DESTA BAGUNÇA!

SEU... SEU... *RAPADOR DE DESPENSAS!* O QUE TEM A DIZER EM SUA DEFESA?

CHIC!

AGORA FICA AÍ, COM ESSA CARA DE SONSO! NÃO ENTENDE O MEU DRAMA?!

CHIC?!

SEM DINHEIRO... SEM COMIDA... E *ADOTADO* POR UM MACACO! ZÉ, VOCÊ ESTÁ FRITO... COMO VAI FAZER PRA SE VIRAR?

NÃO FICA AÍ PARADO! JÁ QUE É TÃO ESPERTO, POR QUE NÃO ARRANJA COMIDA PRA GENTE?

CHIC?!

UÉ! PRA ONDE ELE VAI?

CHIIIC!

PUXA! QUE BELO CACHO DE BANANAS! ELE ENTENDEU O QUE EU DISSE!

CHIIC!

NHAM... NHAM.. VOCÊ SABE ESCOLHER BANANAS, HEIN? MOSTRA PRA MIM ONDE CONSEGUIU ESTAS!

CHIC!

COMO? NA CIDADE? MAS... LÁ NÃO TEM BANANEIRAS!

AI!

CHIIIC!

BANANAS

AHÁ! ENTÃO *VOCÊ* É O DONO DESSE MACACO, HEIN? POIS VAI PAGAR O CACHO QUE ELE PEGOU!

PA-PAGAR?! MAS... MAS É QUE... QUE...

VAI DIZER QUE NÃO TEM DINHEIRO? DIGA... E AMASSO A SUA CARA!

CHIIIC!

CHIIC! CHIIIC!

PUXA... SALVO PELO GONGO!

PUXA... O HOMEM AINDA DEU TROCO! AGORA, ME FALA: ONDE VOCÊ CONSEGUIU O DINHEIRO?

CHIC?!

AI! PIOROU!

CHIIIC!

CURRUPACO!

CAMPANHA PRÓ CARIOCAS DESAMPARADOS

VOU TER QUE FAZER ALGUMA COISA, O QUE NÃO É A MINHA PRAIA...

PRECISA-SE DE LAVADOR DE PRATOS

DEPOIS...

CURRUPACO! OBRIGADO! CURRUPACO!

VOCÊ PRECISA APRENDER O QUE É CERTO E O QUE É ERRADO...

POR EXEMPLO, AJUDAR VELHINHAS A ATRAVESSAR A RUA É CERTO...

CHIIIC!

UIII! SOCORRO!

CHIIIC! CHIIIC!

EI! EI! ESPERA!

PEGA O MACACO LOUCO!

?!

VAMOS CAIR FORA, VELHÃO! SEI QUE A INTENÇÃO FOI BOA, MAS...

POF!

DEPOIS...

CALMA... TEMOS QUE ESPERAR ATÉ QUE PAREM AS BUSCAS!

UUÓÓÓÓÓÓ

LIXO

NOITE...

SEM GRANA, COM FOME... E AINDA TENHO QUE PROTEGER UM MACACO PROCURADO PELA POLÍCIA... SÓ VOCÊ MESMO, ZÉ!

TALVEZ A ROSINHA SAIBA O QUE FAZER!

ZÉ! QUE SUSTO! ESTOU NERVOSA... TEM UM MACACO LOUCO SOLTO PELAS RUAS!

EU SEI, RÓ!

...É JUSTAMENTE *ESSE* O MEU PROBLEMA!

CHIIIC!

UUIIIII

CALMA, ROSINHA! O BICHO É MANSO! VOU EXPLICAR TUDO...

ASSIM... ZÉ, ELE DEVE TER ESCAPADO DE ALGUM CIRCO OU ZOO... SÓ PODE SER ISSO!

MAS O RÁDIO E A *TV* NÃO FALAM DISSO... SÓ DO MISTERIOSO *MACACO LOUCO!*

E SE A GENTE LIGAR PRA POLÍCIA E...

JÁ TENTEI, MAS NÃO ADIANTOU... EPA! AONDE ELE FOI?

OOHHH... NÃO!

ELE COME COMO UM BATALHÃO! ONDE VAMOS ARRANJAR *DINHEIRO* PRA ALIMENTAR O BICHO?!

NÃO... NÃO DIGA ISSO!

VLUM

PARA, CHIMPANZÉ! A ROSINHA ESTAVA BRINCANDO! JURO! JURO!

TRANSPORTE DE VALORES "BRINQUE"

ENTÃO É SÓ FALAR EM DINHEIRO, QUE ELE CORRE PRA ARRANJAR?! TALVEZ ISSO EXPLIQUE A ORIGEM DELE, ZÉ!

HUM...

ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO, RÓ! MAS *QUEM* IRIA TREINAR UM MACACO PRA ARRANJAR DINHEIRO?

AHÁ! ENTÃO VOCÊS PENSARAM QUE IAM FICAR COM O *MEU* CHIMPANZÉ, HEIN? MÃOS AO ALTO!

SIM... MÃOS AO ALTO!

HÃ?!

JOÃO RATAZANA! O FAMIGERADO LADRÃO!

EH, EH! MUITO PRAZER!

E ESTE É MEU SÓCIO, ZÉ FUINHA!

TIVE MUITO TRABALHO PRA TREINAR ESSE MACACÃO! FOI UMA SORTE EU TER VISTO VOCÊS QUANDO VINHAM PARA CÁ!

SIM... MUITA SORTE!

AGORA, VAMOS LEVAR O CHIMPANZÉ DE VOLTA, ALÉM DE FAZERMOS UMA LIMPEZA POR AQUI!

EI, MACACO ESTÚPIDO! ABAIXA ESSES BRAÇOS! AO TRABALHO, VAMOS!

EI, QUE É ISSO? *AI! UI! SOCOOORRROOO!*

PIM! PAM! PUM!

SIM, SOCORR... *UGH!*

MANDA VER!

ELE ENTENDEU A DIFERENÇA ENTRE O BEM E O MAL!

NO DIA SEGUINTE...

CHIMPANZÉ, MEU VELHO, TUDO SE RESOLVEU... O ÚNICO PROBLEMA É COMO VOU ME VIRAR PRA ALIMENTAR VOCÊ!

OS CIRCOS E OS ZOOS NÃO TÊM VAGA...

CHIC?!

NÃO! NÃO! ESQUECE O QUE EU DISSE! VOU TRABALHAR, VOU FAZER QUALQUER *SACRIFÍCIO*, JURO!

SUPERMERCADO PRATEADO

?!

Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

"DIA DO PROFESSOR"

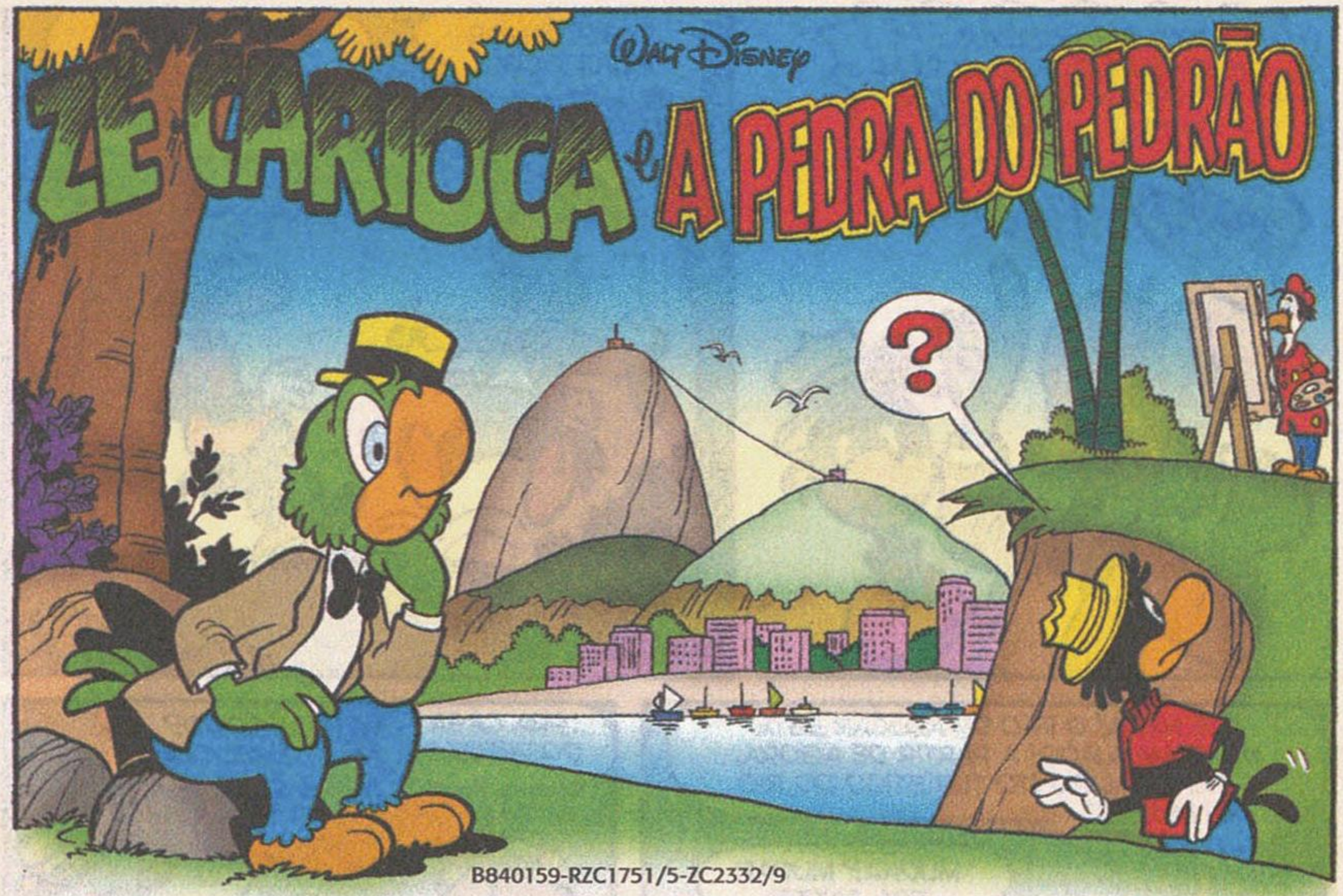
B68030-RZC883/3-ZC2332/8

Publicada originalmente em 1968.

Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

ZÉ CARIOCA e A PEDRA DO PEDRÃO

WALT DISNEY



B840159-RZC1751/5-ZC2332/9

Publicada originalmente em 1985.

Roteiro: GÉRSON L. B. TEIXEIRA • Desenhos: ERNESTO Y. MIYAURA • Cores e Letras: LUA AZUL

PÃO DE AÇÚCAR... É ISSO! EU É QUE DEVO TIRAR O CHAPÉU PRA VOCÊ, NESTOR!

IUPI! VAMOS FICAR RICOS!

ESSA NÃO! VAI RIFAR O PÃO DE AÇÚCAR OUTRA VEZ?!

QUE NADA! O PÃO DE AÇÚCAR ESTÁ MUITO MANJADO! A PARTIR DE AGORA, O PRINCIPAL PONTO TURÍSTICO DO RIO VAI MUDAR!

MUDAR? MUDAR PRA ONDE?

PRA CASA DO PEDRÃO!

COMO? ENDOIDOU!

APROVEITA PRA OLHAR BASTANTE, NESTOR! LOGO, LOGO ESTA PAISAGEM VAI VIRAR CARTÃO-POSTAL!

O BARRACO DO PEDRÃO?

NÃO, O MORRO! OU MELHOR, A *PEDRA DO PEDRÃO!*

ESSA NÃO!

E COMO PRETENDE FAZER ISSO?

VOCÊ JÁ VAI VER! VAMOS FALAR COM O PEDRÃO!

E ASSIM...

UM TELEFÉRICO?

ENDOIDOU DE VEZ, PEDRÃO!

DEIXA COMIGO, PESSOAL! NOSSOS NOMES VÃO ENTRAR PRA *HISTÓRIA DO TURISMO!*

NO DIA SEGUINTE...

DEIXA COM ELE... SEI!

HUMPF!

OBSERVEM À SUA DIREITA UMA CONSTRUÇÃO EM ESTILO CONTEMPORÂNEO BRASILEIRO!

VOCÊS SÃO OS PRIVILEGIADOS QUE VÃO TER ESTA RARA VISÃO PELA PRIMEIRA VEZ!

RARA VISÃO?! MAS DAQUI SE VÊ A MATA!

POIS É DISSO MESMO QUE ESTOU FALANDO!

CASA DE FORÇA

PUF!

PUF!

QUE DROGA!

PAGUEI *50 PRATAS* PRA VER *MATO?!*

VOU *DEPENAR* ESSE PAPAGAIO!

*I'VE BEEN DECEIVED! I WANT MY MONEY BACK!**

?!

?

**FUI ENGANADO! QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!*

O QUE O GRINGO DISSE?

QUE O *GRAND CANYON* IA CORAR DE VERGONHA DIANTE DE TÃO *MAGISTRAL PAISAGEM!*

AH, É?

PENSANDO MELHOR, É UM TOM DE VERDE BEM AGRADÁVEL!

E AQUELE PÁSSARO... NA CERTA É RARO!

VOU TRAZER MINHA FAMÍLIA INTEIRA PRA FAZER PIQUENIQUE!

VOU INDICAR PROS MEUS AMIGOS!

E EU VOU ENTRAR NA GRANA! EH, EH!

E ENTÃO, ZÉ!

SUCESSO! TUDO ESTÁ CORRENDO CONFORME O PLANEJADO!

EM MENOS DE UM MÊS, ESTE SERÁ O METRO QUADRADO MAIS VALORIZADO DO RIO!

E NÓS VAMOS TER OS BRAÇOS *MAIS MUSCULOSOS* DO PLANETA!

BLARGH!

UMA SEMANA DEPOIS...

ATENÇÃO... UM, DOIS, TRÊS! *GRAVANDO!*

BLOGO

VOCÊ TINHA MESMO RAZÃO, ZÉ! A BLOGO ESCOLHEU A PEDRA DO PEDRÃO PRA GRAVAR UM ESPECIAL COM O *DUDU SANTOS!*

O PRÓXIMO VAI SER COM A *PIVETE SENGALO!*

PRA NÃO FALAR NOS CARNAVALESCOS DE TODAS AS ESCOLAS DO RIO... ELES QUEREM A *PEDRA DO PEDRÃO* COMO TEMA PRO SAMBA-ENREDO...

EI, AQUELE NÃO É O JORGE MAL?

É! ELE ESTÁ COMPONDO UM *SAMBARROQUE* INSPIRADO NA PEDRA DO PEDRÃO!

ELE É, ELE É, O PEDRÃO FEIJOADA, ORA SE É...

ZÉ! *ZÉ!* PASSEI POR UMA BANCA DO AEROPORTO... ⇢PUF!⇠ VOCÊ E A PEDRA DO PEDRÃO ESTÃO NA CAPA DA MAIORIA DAS REVISTAS ESTRANGEIRAS!

É... A PEDRA DO PEDRÃO JÁ VIROU MARCA DE JEANS, NOME DE NOVELA...

BOA TARDE! ESTAMOS PENSANDO EM CONSTRUIR UM HOTEL SEIS ESTRELAS NESTE LOCAL! QUEM É O DONO DAS TERRAS?

SOU EU...

MAS PODE FALAR COMIGO! SOU O EMPRE-SÁRIO DELE!

QUANTO QUEREM PELO TERRENO ONDE ESTÃO AS JAQUEIRAS E A CASA?

NÃO ESTÁ À VEND...

10 MILHÕES DE REAIS!

OFEREÇO 9 MILHÕES!

10 MILHÕES! E NEM 1 CENTAVO A MENOS!

ENTÃO, PASSAR BEM!

ZÉ! VOCÊ FICOU LOUCO?

RELAXA! ELE VAI PENSAR MELHOR E CONCORDAR COM O MEU PREÇO!

MAS... RECUSAR *9 MILHÕES?!*

FICA FRIO! AMANHÃ À NOITE VAMOS INICIAR A *NOVA FASE* DA PEDRA DO PEDRÃO!

E NA NOITE SEGUINTE...

NÃO PRECISAMOS MAIS ESQUENTAR COM DINHEIRO, PEDRÃO! COM ESSA *MARAVILHA DA TECNOLOGIA,* O RIO VOLTA AO BRILHO DOS TEMPOS DO CASSINO DA URCA!

MARAVILHA DA TECNOLOGIA! *BAH!*

ARF! ARF!

EU NÃO DISSE? ESTA É A FESTA DO *ROXO E VERDE!* VENDI 10 MIL CONVITES!

ZÉ, VOCÊ É UM GÊNIO!

EU SOU O PIRADO DA CARA-DE-PAU...

ZÉ, ESSE CARA ESTÁ QUERENDO FALAR COM VOCÊ!

NÃO FALEI QUE ELE VOLTAVA, PEDRÃO?

VOCÊ VENCEU! PAGO OS 10 MILHÕES! ASSINA AQUI!

ÓTIMO!

EI! SE VOCÊ CONTINUAR A TREMER ASSIM, NÃO VOU PODER ASSINAR!

NÃO É ELE QUE ESTÁ TREMENDO, ZÉ! É O MORRO INTEIRO!

A PEDRA DO PEDRÃO ESTÁ DESLIZANDO MORRO ABAIXO!

SOCORRO!

AAAH!

MINHA CASA! MINHAS JAQUEIRAS!

CALMA, PEDRÃO! AGORA VOCÊ É UM HOMEM RICO!

ONDE É QUE A GENTE ESTAVA MESMO? AH, SIM... A ASSINATURA!

NADA DISSO!

AGORA ESTE LUGAR NÃO SERVE NEM PRA *DEPÓSITO DE LIXO!* MINHA CANETA! *PASSAR MAL!*

VUP!

CARA, ESTE LUGAR É UMA ÓTIMA FONTE DE INSPIRAÇÃO!

OI, PEGA O PAPAGAIO... DEPENA O PAPAGAIO... *TRITURA* O PAPAGAIO...

Fim

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, TAMBÉM RESPONSÁVEL PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Quero dar os parabéns à Redação pelo excelente trabalho de recuperar e republicar as histórias clássicas do Zé Carioca. E aproveito para pedir mais uma edição da revista do papagaio só com histórias de futebol.

Luís Roberto Capeti
Por e-mail

Sugestão anotada, Luís. Por enquanto, temos uma dica: está chegando às bancas uma nova publicação, *Gibiteca Disney,* uma revista mensal de 304 páginas que trará histórias inéditas e grandes clássicos organizados por tema. Vêm aí aventuras de piratas, superheróis, ficção científica, terror, etc. E olha só o que teremos logo no primeiro número: futebol! A turma do Vila Xurupita F.C. foi convocada, é lógico!

Adoro os gibis do Zé Carioca e tenho várias revistas na minha coleção. Queria saber por que o Zé muda tanto de roupa de uma história para outra. Na edição 2330, por exemplo, ele aparece de paletó em *O Abominável Homem do Morro.* Já em *Acampamento de Férias,* está de camiseta e boné.

Rogério Catarini
Bertioga – SP

Oi, Rogério! Essas mudanças acontecem porque a gente vem publicando histórias do Zé desenhadas em diferentes épocas e por diferentes artistas. Naquelas feitas nos Estados Unidos na década de 1940 e no Brasil durante os anos 1960, por exemplo, ele vestia paletó e usava gravata-borboleta, guarda-chuva e chapéu, como nos desenhos animados. No começo da década de 1970, o gaúcho Renato Canini foi mudando aos poucos o visual e o papagaio começou a usar camiseta regata. Depois, na metade dos anos 1970, o desenhista Carlos Edgard Herrero passou a fazer o Zé com uma camiseta branca de gola alta. No final dessa mesma década, ele voltou a seu visual original nas histórias desenhadas por Herrero, Euclides Miyaura, Eli León, Luis Podavin, entre outros artistas brasileiros. Já no começo da década de 1990, em nova atualização, o Zé Carioca começou a usar camiseta, boné virado para trás e tênis.

Nicolas Vicente Ferreira
Olinda – PE

Tenho 13 anos e sou o maior fã do Zé e sua turma. Estou rindo até agora com a HQ *A Invasão das Joaninhas* (ed. 2328). Na mesma edição, achei interessante também a aventura *Desenho Desanimado,* na qual o Morcego Verde contracena com personagens humanos. Para terminar, indico o Zé Carioca para ministro do Trabalho!

Matheus Manchester
Rio de Janeiro – RJ

O Zé adorou os elogios, Matheus. Quanto à indicação para o ministério, ele prefere ficar fora da vida política do país, pelo menos por enquanto.

Oi, Zé! Gosto muito de ler seus gibis e sou fã da sua turma de amigos: o Nestor, o Afonsinho e o Pedrão. Gostaria de mandar um beijo para toda a Vila Xurupita.

Rosana Lins Batista
São José dos Campos – SP

O Zé e a galera toda agradecem e mandam abraços, Rosana.

TODO O MUNDO DISNEY-PIXAR EM UM SÓ ÁLBUM!

© DISNEY/PIXAR

Você já imaginou todos os sucessos Disney/Pixar num só álbum de figurinhas? As melhores imagens de Wall-E, Carros, Toy Story 1 e 2, Monstros S.A., Os Incríveis, Ratatouille e Vida de Inseto: pela primeira vez juntos para você colecionar.

Disney • PIXAR

EDITORA Abril

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Mídia Digital: Fabiana Zanni
Diretor de Planejamento e Controle: Auro Luís de Iasi
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretor de RH e Administração: Dimas Mietto
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Elda Müller
Diretor de Núcleo: René Agostinho

ZÉ CARIOCA

Nº 2332

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo
Redatora-Chefe: Goretti Tenório

Editor de Arte: Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silnara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Hugo Soeda, Marcelo Paulini **Estagiária:** Thaís de Auxílio **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Alexandre Fortunato, Cristina Negreiros, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Apoio Técnico e Difusão:** Bia Mendes **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Alessandra D'Amaro, Ana Paula Moreno, Caio Souza, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiane Tassoulas, Eliani Prado, Heraldo Evans Neto, Marcello Almeida, Marcus Vinicius, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Tati Mendes, Virgínia Any, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **Gerente:** Cristiano Rygaard **Executivos de Negócios:** Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Henri Marques, José Rocha, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Gerente de Publicidade:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócio:** Alexandre Neto, Pricilla Thurler **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Projetos Especiais:** Beatriz Costa **Gerente de Marketing:** Claudia Furini **Gerente de Publicações:** Tiago Afonso **Analistas de Marketing:** Jéssica Ramires, Raquel Ienaga **Estagiário:** Bruno Scaravelli **Gerente de Eventos:** Eliana Vilar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Andrea Lopes **Licenciamento:** Paulo Alves e Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Renata Antunes **Processos:** Igor Ismael Assan, Eduardo Leite Scutellaro **ASSINATURAS: Operações de Atendimento ao Consumidor:** Malvina Galatovic **RH: Diretora:** Claudia Ribeiro **Consultora:** Fernanda Titz

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Atividades, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Disney, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Frota S/A, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info Corporate, Info, Loveteen, Manequim, Manequim Noiva, Men's Health, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Revista da Semana, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

ZÉ CARIOCA (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (11) 3037-2608 ou pelo site http://www.publiabril.com.br

© 2009 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile
www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

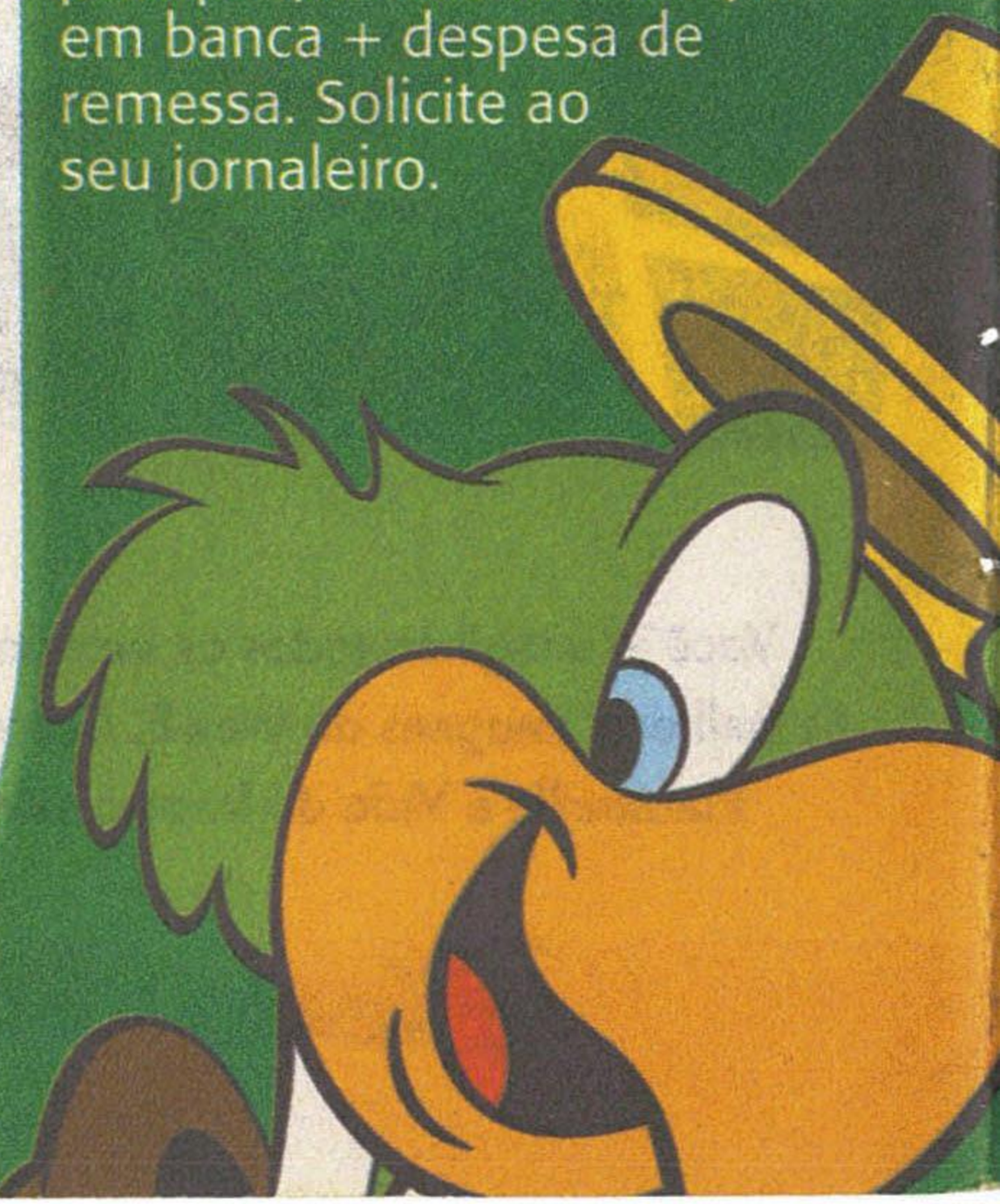
Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

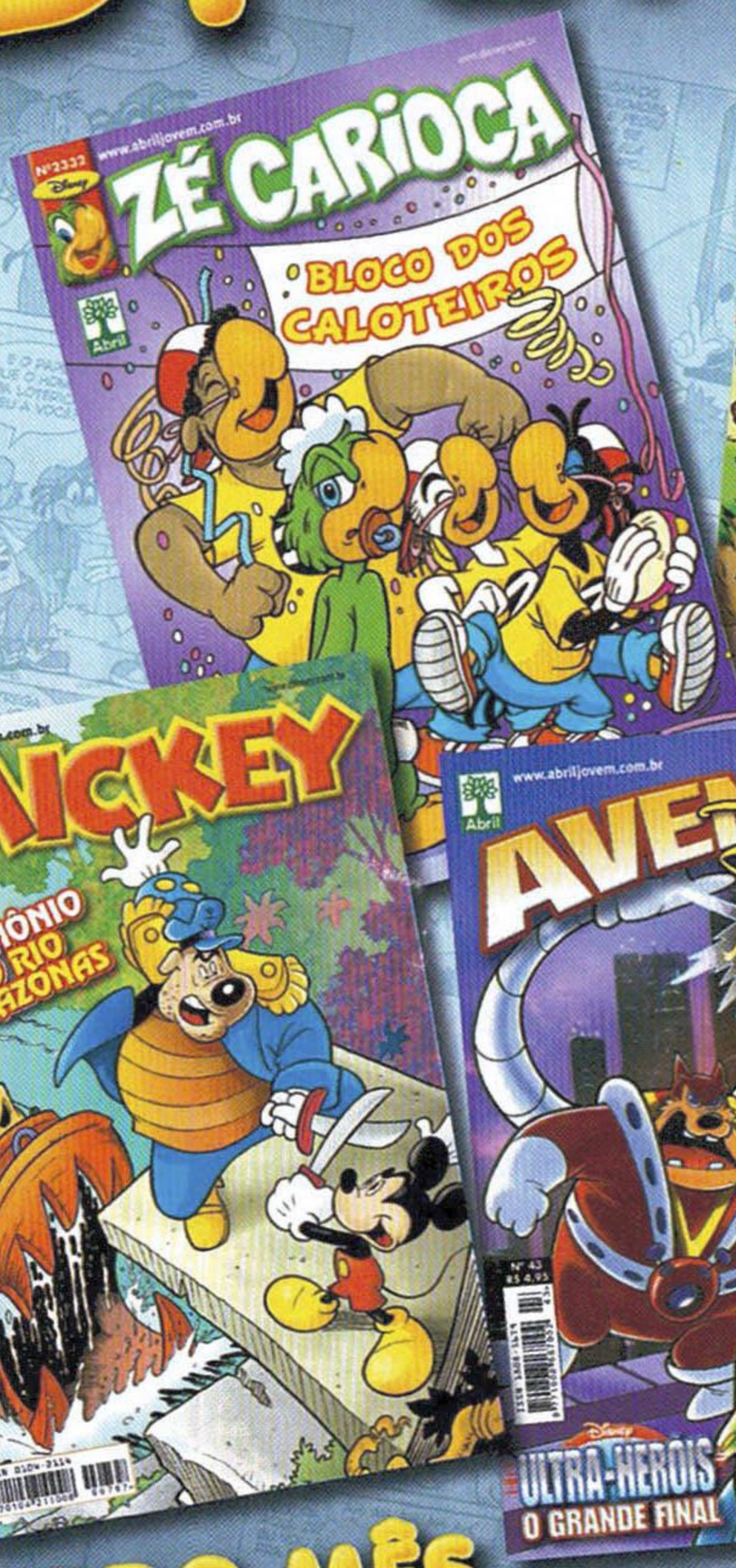
Edições anteriores

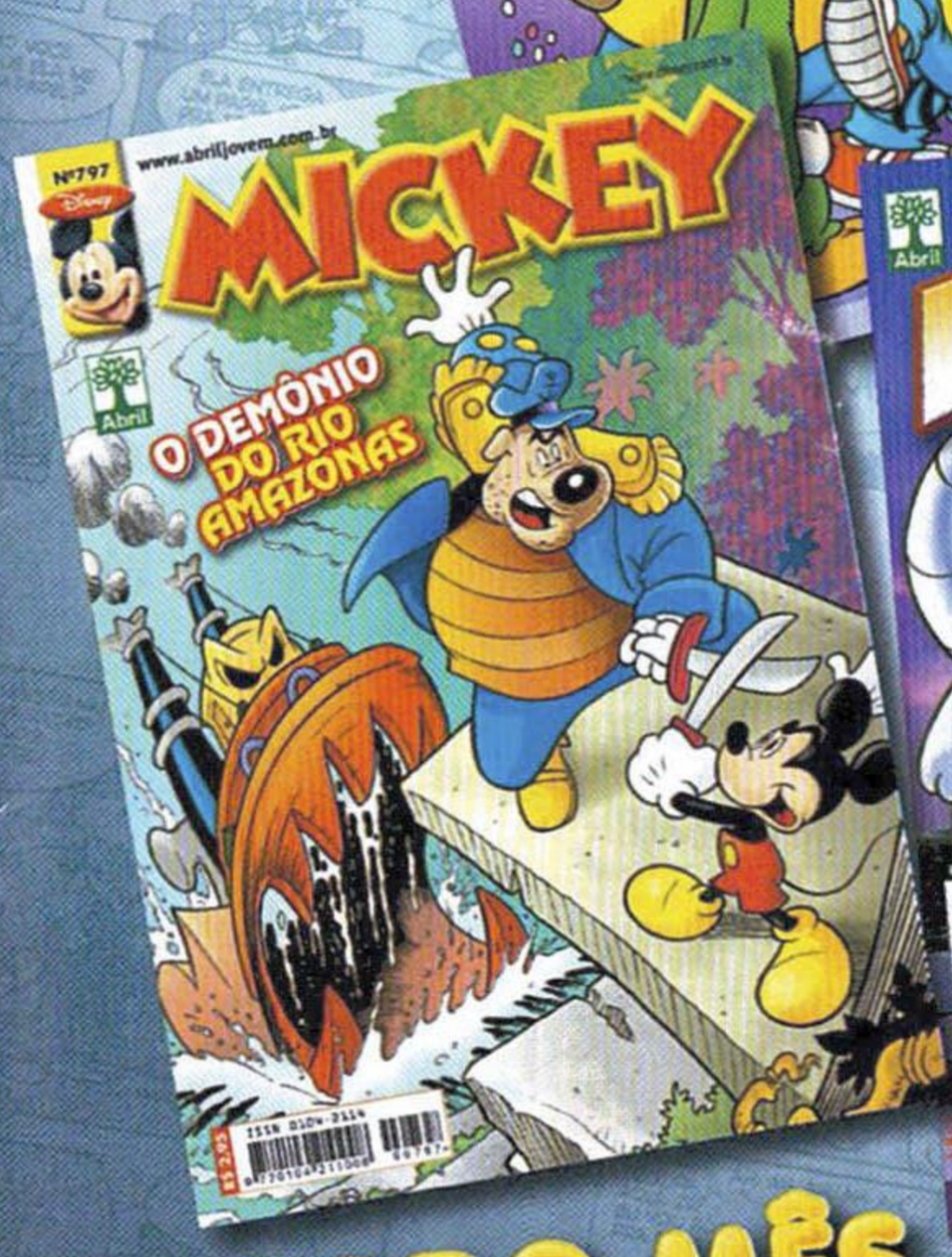
Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.

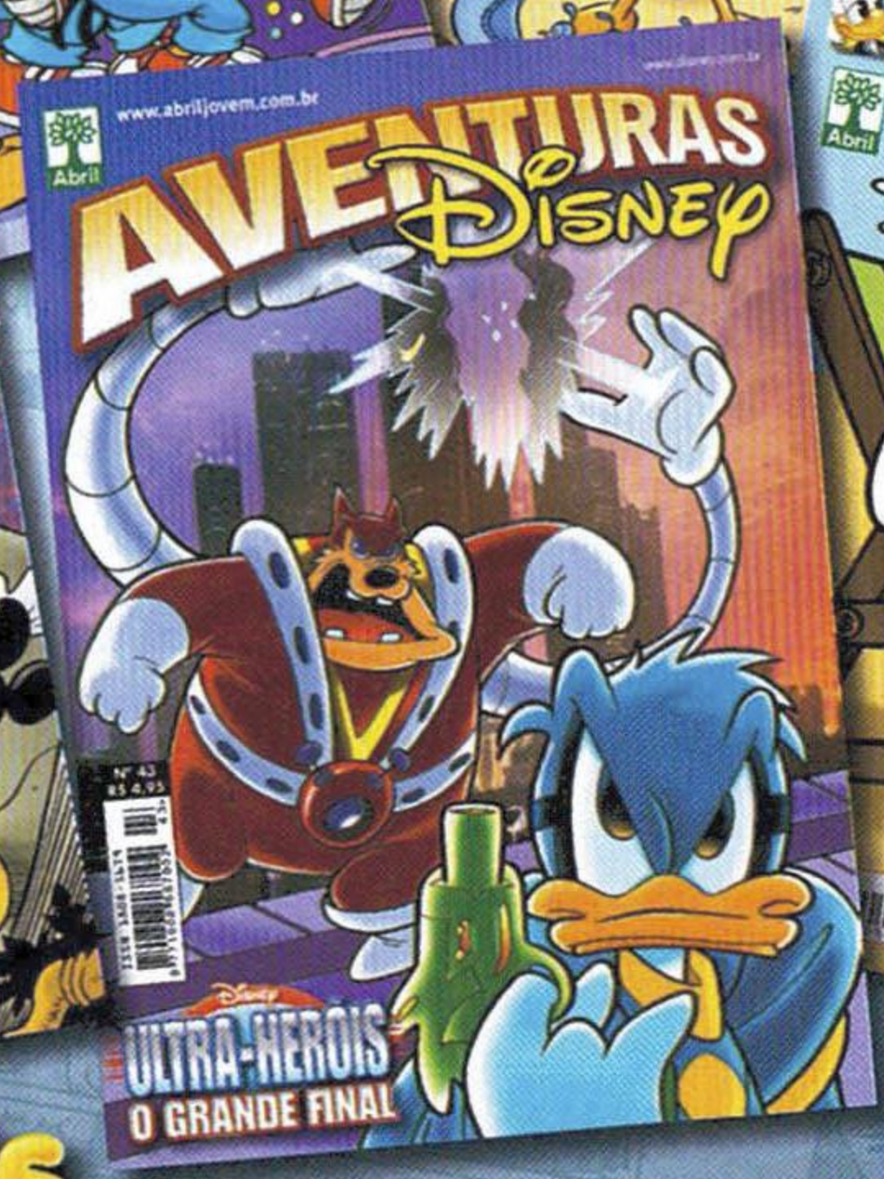


5 MANEIRAS DE TORNAR SUA VIDA MAIS DIVERTIDA!

©Disney







TODO MÊS, UMA NOVA EDIÇÃO NAS BANCAS!

EDITORA Abril

Para mais informações, consulte www.abriljovem.com.br

O mundo mágico das fadas está aberto para você!

© Disney

AD
AG

Abril

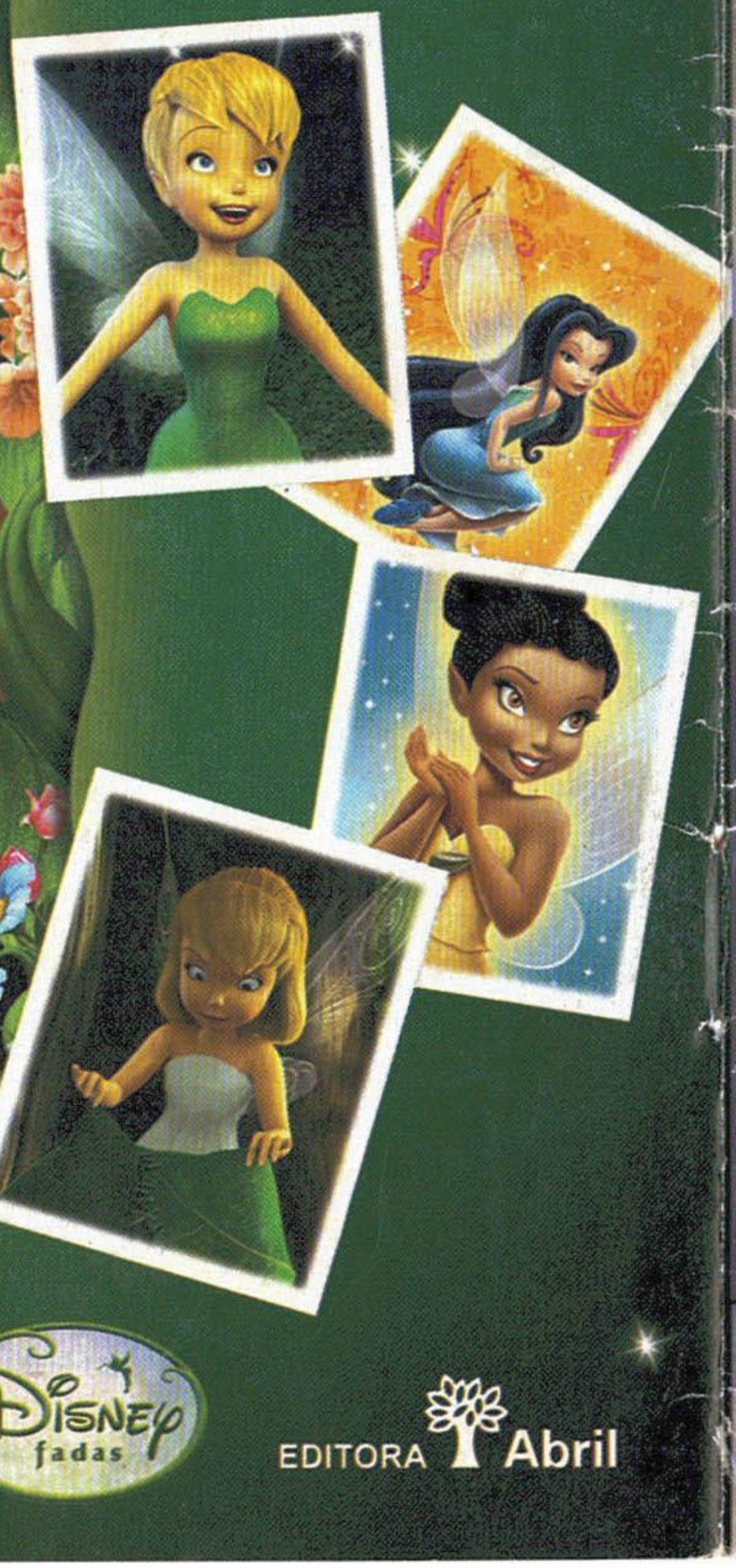
Livro Ilustrado

Disney fadas

TinkerBell

Álbum de figurinhas Tinker Bell.

Magia e encantamento em 230 figurinhas, incluindo adesivos especiais e figurinhas com glitter. Acreditar em fadas é só o começo !



UMA AVENTURA NO MUNDO DAS FADAS

Já nas bancas!

Já em Disney DVD

Disney fadas

EDITORA Abril